

CASSANUELH, HIER ET AUJOURD'HUI

Depuis le mois de Février, une équipe s'est mise au travail avec pour but : sauvegarder le passé récent ou plus ancien de notre village, de nos campagnes, et aussi le faire connaître.

Ce programme peut paraître vaste ou ambitieux, mais il s'agit seulement, dans l'esprit du groupe, d'apporter une modeste pierre à l'édifice.

Comme tout ne peut se faire à la fois, certains objectifs ont été adoptés en priorité, suivant le goût, les possibilités et l'âge des adhérents :

- Recherche de cartes postales de Casseneuil au début du siècle pour y redécouvrir la vie de nos rues, de nos places, de nos ponts...

Une heureuse surprise ! La quantité de cartes retrouvées a permis la mise en place d'une première exposition photos, qui ouvre ses portes ce *17 juin*. Si les adultes se sont plus particulièrement occupés de la recherche et de la mise en place, les jeunes se sont chargés de l'agrandissement des cartes postales.

- Montage audio-visuel qui a pour thème : Casseneuil aujourd'hui peuplé de gens venus de divers horizons, et Casseneuil d'hier, à la population occitane aux racines plus profondes.

- Enquête auprès des personnes âgées, pour collecter -et le temps presse ! -des témoignages de leur vie passée, avec leurs activités d'autrefois, leurs loisirs, leurs traditions.

Un accent particulier est mis sur l'apprentissage de chants et danses traditionnels. Un atelier y est consacré le *Samedi de 20 h 30 à 21 h 30*.

Nous pouvons affirmer que la bonne humeur y règne, en partie grâce à nos jeunes cadres frais émoulus d'un stage.

- Week-end des 5 et 6 MAI : L'association des 4 Cantons et la Fédération des Oeuvres Laïques offrent leur collaboration pour des activités diverses (photo, montage audio-visuel, collectage, chant et danse). Ici aussi l'entrain est de mise : les plus de 70 ans ont conservé leur dynamisme.

- Publication du présent bulletin, où chacun, jeune ou vieux, aura son mot à dire, sans souci de belles phrases.

Comment s'intégrer au groupe ? Nos veillées l'ont déjà montré :

En rapportant un épisode d'histoire, en contant une anecdote, en chantant ou en dansant, en apportant une tourtière ou un pastis gascon, en jouant un petit air sur son violon ou son accordéon, ou tout simplement en redécouvrant le plaisir d'être ensemble.

Marcelle BOURLANGES